

Curriculum Vitae

Oliver Abegg, Motion und Interactive Designer



Eine Geschichte zu erzählen und dabei dem Benutzer die Möglichkeit zu geben daran teilzuhaben, ist das, was für mich, dem echten Leben am nächsten kommt.

Kontakt

Oliver Abegg
Josefstrasse 192
8005 Zurich

+41 (0)79 776 79 02
oliver.abegg@gmail.com
[LinkedIn](#)

Lebenssituation

geboren am 31. Juli 1973 in Einsiedeln

Geschieden, jetzt mit meiner Partnerin Daniela Jeck zusammenlebend

Zwei Kinder:
Lynn Sophie Abegg (2004) und Giorgio Abegg (2007)

Arbeitsfeld

Projekt Management und Beratung

Projekt Analyse, Design und technisches Konzept

Gestaltungskonzept mit Storyboards, Animatics, Wireframes und Click Dummies

Ausführende Gestaltung in 3D, Compositing, Graphic Animations, Video Editing und Interactive Medien

Portfolio

oliverabegg.ch/portfolio2015

Arbeitsorte

Seit 2012 bis heute

MetaDesign Zürich
Motion und Interactive Designer

- Konzept und Graphik für Pilotprojekt „YouTurn – Rauchstopp“
- Video und Motion Graphics für Adecco Annual Report 2012
- Motion Graphics für Jura Eco
- Website Wireframe Konzept für B.Braun.com
- Prototype in HTML/CSS/JQuery für Daiichi-Sankyo
- Teaser für unseren Trendreport MetaON

2006-2012

Beck & Friends GmbH
Art Director und Designer
3D Animationen, Compositing und Interactive Media,
mit Fokus auf der Kombination aller drei Disziplinen.

Verkaufstools
· Bystronic Laser AG, Erowa, Lanqart, Orell Füssli, Revox

E-Learning
· Swisslife, Nespresso, Credit Suisse

2001-2006

Interbrand Zintzmeyer & Lux
3D und Motion Designer

Ausstellungsdesign / Interieur Design
· BMW/MINI, Deutsche Telekom

Signage
· BMW / MINI, Deutsche Telekom, TUI, Syngenta

Packaging und Livery Design
· Hartmann, Danone, Grob-Aircraft, Thai-Airways

Logo Design
· AT&T, Schindler

Motion Graphics
· Novartis, Vattenfall

1997–2001

Theater Neumarkt
Leitung Dekorabteilung
Mitarbeit in Schreinerei, Schlosserei, Beleuchtung und Ton

- Zusammenarbeit mit Bühnenbildnern/Regie
Konzeption und Umsetzung der Ideen
- Mitarbeit in den anderen Abteilungen
(Schreinerei, Schlosserei, Malsaal)
- Aushilfe auf der Bühne für Licht und Ton
- Technische Begleitung einer U21 Aufführung

1996–1998

Eigenes Studio
Fotografie und Interieur Design

- Fotografie, Dunkelkammer
- Möbelbau, Leuchten-Design
- Event- und Dekorationsgestaltung

Eventgestaltung:

- Rote Fabrik, X-tra (Zürich), Salzhaus (Winterthur)

1994–1996

Frühere Jobs

- Globus Glattzentrum Zürich, Dekorationsgestalter
- Innendekorateur beim ehem. Lehrbetrieb

Software Skills

Fundiert

3ds Max, Combustion,
AfterEffects, FinalCut Pro, Adobe Premiere
InDesign, Photoshop, Illustrator, Sketch
HTML/CSS, Coda, Dreamweaver, Flash

Basis Wissen

PHP, JavaScript, JQuery, Bootstrap, MySQL,
Editing in Avid DS, Sound Editing
Microsoft Office Suite

Ausbildungen

März 2015

London School of English
4 Wochen Sprachschule:
• Morgens: «Communicating Effectively in English»
• Nachmittags: «Individual Tuition»

2000

Ausbildung in 3D Studio MAX
Informatik Schulungszentrum Zürich

1991–1994

Gestalterische Berufsmittelschule
Lehrbegleitend

1990–1994

Firma Pfeiffer & Co. Winterthur
Lehre als Innendekorateur

1987–1990

Sekundarschule, Weisslingen ZH

1981–1987

Primarschule, Einsiedeln SZ